



# Yuranny Vaca



**Piel:** Morena

**Ojos:** Café oscuro

**Idiomas:** Español, Turco (básico)

**Habilidades:** Presentar, cantar, imitar y baBaile (urbano y folclor), Deportes (natación, aeróbicos, gimnasia y porras), Instrumentos (lira), Acentos (paisa, boyacense, costeño, pastuso, mexicano, español y argentino).

## Experiencia

Marat Sade Adaptación, Personaje: Simonne, Director: Jose Ferreira, Productora: **SENA (Festival de teatro centros de formación) Teatrino, Colombia - 2017**

## Formación

**JN Producciones** - Actuación integral - 2020

**Juan Pablo Rincón** - Casting e interpretación - 2020

**Anderson Balsero** - Improvisación y creación de teatro deportivo - 2020

**Caja de Herramientas** - Actuación, improvisación e interpretación - 2020

**Caja de Herramientas** - Conversatorio con Alejandro Aguilar, Carlos Zapata y Alfonso Ortiz, "Bases para un actor e interpretación para todos los lenguajes de la Actuación" - 2020

**Súper Estrellas** - Interpretación e improvisación - Raúl Gutierrez - 2018

**SENA** - Tecnólogo en Actuación. Interpretación, improvisación, presencia escénica, técnica vocal cantada, técnica vocal hablada, arte dramático, expresión corporal, danza, creación de personaje. 2015 - 2018

**Jaime Riaño** - Técnica vocal cantada y hablada, interpretación, creación de personaje - 2015 **Instalaciones de RCN** (Bernardo García: Interpretación, expresión corporal y diálogos importantes para un actor en formación / Taller de Dirección y pautas de todo lo que debe conocer un Actor para cámara con el Director Marco Antonio Galindo. Beneficiario aprendiz SENA - 2015

**Barraca Teatro** - Teatro, improvisación, técnica vocal y expresión escénica - 2015

**Casting Escuela de Actores y Modelos de Colombia** - Actuación para cine, interpretación, fotografía, arte dramático, baile y expresión corporal - 2015

**Jits Producciones** - Interpretación e Improvisación (2 meses) - 2015



